Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа п. Таёжный»

Принято педагогическим советом протокол № 1 от «30» августа 2023 г.	Согласовано: Управляющим советом	Утверждаю: Директор МБОУСОШ п.Таёжный
/Н.М. Бревнова	протокол № 1 от «30» августа 2023 г.	А.В. Герасимова
		приказ №от «30» августа 2023 г

Адаптированная рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» для обучающейся 1 дополнительного класса Ермаковой Виктории Дмитриевны с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) на 2023 – 2024 учебный год

Составитель: учитель Борисова Регина Дмитриевна

Пояснительная записка

Рабочая программа для Ермаковой Виктории Дмитриевны, разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки от 06.10.2009 г. №373 (с изменениями)
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУСОШ п. Таежный, утвержденного приказом по школе от 30.08.2023 г. № 309
- заключение ТМПК № 201 от 24.03.2023 г.

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

Изобразительное искусство. 1 класс.: Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – 3 –е изд. – М.:Просвещение, 2019. – 111 с.

Место предмета в учебном плане:

Программа рассчитана на 99 часов, 3 часа в неделю, 33 учебные недели.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений),неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

- 1. Развитие изобразительной деятельности.
- 2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
- 3 Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

1. Давайте познакомимся. 1. Давайте познакомимся. 1. Здравствуй, школа! (знакомимся друг с другом); 2. «Мой букет» (рисуем по мокрому листу) (за готовых заготовок из бумаги); 2. Пруппа (спожим из готовых заготовок из бумаги); 2. Труппа (стожектво) (стоженто) (стожектво) (стожетной деятельности и др.); 2. Труппа (стожетно) (стожетной деятельности и др.); 2. Труппа (стожетной деятель	№ п/п	/п Тема урока Ко л-		Планируемые результаты обучения			
1. Давайте познакомимся. 1				Личностные	Коррекционные задачи	Базовые учебные действия	
1							
Сумаги Сумимает Сумаги Сумимает Сумаги Сумаг		1. Давайте познакомимся.					
2 1. «Школа, в которой я учусь» экскурсия по школе; 2. «Мой друг - карандаш (мелок) раскрашивание листочка бумаги; 3. «Краски — мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях; 1 группа - выполняет действия с бумагой разной фактуры чувства, - понимает язык эмоций, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, направлениях; 1 группа - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, звонком, - принимает произвольно в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных совершать простейшие - фиксирует взглаживает.	1	(знакомимся друг с другом); 2. «Мой букет» (рисуем по мокрому листу) 3. Портрет друга (сложим из готовых заготовок из	3	- определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, - проявляет собственные чувства 2 группа: - принимает предлагаемую	-различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке 2 группа	- переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;	
учусь» экскурсия по школе; 2. «Мой друг - карандаш (мелок) раскрашивание листочка бумаги; 3. «Краски — мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях; - проявляет собственные чувства, чувства, - понимает язык эмоций, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности деятельности и др.); - проявляет собственные чувствия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, звонком, - произвольно в произвольно в совместной деятельности, танцах, создании совместных совершать простейшие - фиксирует взг	-						
	2	учусь» экскурсия по школе; 2. «Мой друг - карандаш (мелок) раскрашивание листочка бумаги; 3. «Краски — мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях; 4. «Цветные карандаши» раскладываем карандаши в	/	- проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.) 2 группа:	- выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.	- входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом	

	5. «Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги); 6. «Разноцветный узор» наносим краску на лист спонжиками из поролона; 7. «Скатай шарик» сминаем	помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя	- фиксирует взгляд на предмете;	- использует в работе цветную бумагу, пластилин 2 группа - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по
	бумагу в комочек.			порядку (с помощью учителя)
	3. Я и моё тело.			
3	1. «Выложи цветок» (из заготовок цветного картона); 2. «Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов); 3. «Девочка» «раскрашивание» готового контура пластилином; 4. «Мальчик» «раскрашивание» готового контура пластилином; 5. «Дом» раскрашивание листа с заранее подготовленным (восковым) контуром;	1 группа:	1 группа - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. 2 группа - фиксировать взгляд на предмете;	- адекватно использовать ритуалы школьного поведения, - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, - переключает взгляд с одного предмета на другой, - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.) 2 группа - фиксирует взгляд на звучащей
	4. Явления природы.	здоровья		
L	monomin mpmpogon			

4	1. «Спрячь картинку!»	6	1 группа	1 группа	1 группа
	(заштрихуй рисунок);		-проявляет уважение к людям	- различать и узнавать	- входить и выходить из
	2. «Здравствуй солнце!»		старшего возраста,	инструменты и материалы,	учебного помещения со
	раскрасить и дорисовать		- проявляет собственные	используемые на уроке;	звонком,
	рисунок;		чувства,	- наносить на лист пятна,	- принимать цели и
	3. «Грустный дождик»		- умеет кооперироваться и	мазки и штрихи (красками,	произвольно включаться в
	(выложить изображение из		сотрудничать,	мелками, карандашами и пр.);	деятельность,
	маленьких кусочков		- принимает	- адекватно и эмоционально	- фиксирует взгляд на лице
	пластилина;		доброжелательные шутки в	реагировать на	педагога с использованием
	4. «Облака и солнце»		свой адрес,	демонстрируемые предметы и	голоса,
	закрашивание «облаков» и		- охотно участвует в	объекты;	- понимает жестовую
	приклеивание «солнышка»;		совместной деятельности	2 группа	инструкцию,
	5. «Облака на небе» (из		(сюжетно ролевых играх,	- фиксировать взгляд на	- использует по назначению
	мелких кусочков рваной		рисунках в создании	предмете;	учебные материалы (бумагу,
	бумаги наклеиваем на		совместных панно,	1 ()	цветную бумагу, пластилин,
	заранее подготовленный		аппликаций и т. д.),		краску, карандаши и т. д.),
	лист изображение дождика);		- пользуется речевыми и		- выполняет действия способом
	6. «Лужи» рисование		жестовыми формами		«рука в руке»,
	пятнами по мокрому листу.		взаимодействия для		- подражает действиям,
			установления конфликтов,		выполняемыми педагогом
			- стремится помогать		2 группа
			окружающим,		- фиксирует взгляд на яркой и
			- не мусорит в классе.		звучащей игрушке,
			2 группа		- ориентироваться в
			- проявляет уважение к людям		пространстве класса
			старшего возраста,		
			- избегает конфликтных		
			ситуаций		
	5. Растительный мир.				
5	1. «Осенний ковёр»	3	1 группа	1 группа	1 группа
	наклеивание сухих листьев		определяет состояние своего	- повторять движения руками	- использует по назначению
	на альбомный лист;		здоровья, - определяет свою	и кистями, показанные	учебные материалы: бумагу,
	2. «Листья» накладывание		половую принадлежность,	учителем (сжимание,	- природные материалы,
,	бумажных листочков на	i	- понимает язык эмоций,	разжимание и др.);	кисточки и краски,

готовые контуры;	- пользуется речевыми и	- различать и узнавать	- фиксирует взгляд на лице
3. «Осенние краски»	жестовыми формами	инструменты и материалы,	педагога,
рисование по мокрому листу	взаимодействия для	используемые на уроке;	- фиксирует взгляд на
или сухой кистью.	установления контактов,	- наносить на лист пятна,	изображении,
	- испытывает потребность в	мазки и штрихи (красками,	- фиксирует взгляд на экран
	новых знаниях (на начальном	мелками, карандашами и пр.);	выполняет действия не
	уровне осознает	2 группа	монитора,
	ответственность,	- брать рисуемый предмет	- передвигается по школе,
	- связанную с сохранностью	(игрушку, образец) в руку и	находит свой класс,
	его вещей: одежды, игрушек,	рассматривать его;	- подражает действиям,
	- принимает и оказывает		выполняемым педагогом
	посильную помощь,		2 группа
	- выполняетпростые		- фиксирует взгляд на звучащей
	инструкции учителя,		игрушке,
	- знает и выбирает требуемые		- выполняет действие «рука в
	материалы, раскладывает в		руке»
	необходимом порядке,		
	- выполняет действия за		
	учителем,		
	- кратковременно удерживает		
	карандаш,		
	- по возможности следит за		
	действиями учителя,		
	- выполняет элементарные		
	действия, ориентируется в		
	классе		
	2 группа		
	- проявляет уважение к людям		
	старшего возраста, проявляет		
	собственные чувства;		
	- осознает, что определённые		
	его действия несут опасность		
	для него		
6. Фрукты и ягоды.			

6 1. «Морские камни» лепим	10	1 группа	1 группа	1 группа
из пластилина, катаем		- испытывает потребность в	- выполнять действия с	- переключает взгляд с одного
шарики и сплющиваем их;		новых знаниях (на начальном	бумагой разной фактуры	предмета на другой,
2. «Наливное яблочко»		уровне осознает	(сжимать, рвать, разглаживать,	- фиксирует взгляд на
наклеиваем кусочки цветной		ответственность,	смачивать водой и др.);	демонстрируемом предмете или
бумаги на подготовленный		- связанную с сохранностью	- брать в руки пластилин и	иллюстрации,
контур прикрепляем		его вещей: одежды, игрушек,	совершать простейшие	- выполняет действие способом
«яблоки» на основу яблони;		- принимает и оказывает	движения (сминать,	«рука в руке»,
3. «Желтое яблоко»		посильную помощь,	раскатывать, размазывать и др.	- использует по назначению
рисование яблока сухой		- выполняетпростые	- выполнять действия с	цветную бумагу и пластилин;
кистью;		инструкции учителя,	бумагой разной фактуры	2 группа
4. «Бананы» лепим из		- знает и выбирает требуемые	(сжимать, рвать, разглаживать,	- переключает взгляд с одного
пластилина, катаем		материалы, раскладывает в	смачивать водой и др.);	предмета на другой.
«колбаски»;		необходимом порядке,	- брать в руки пластилин и	
5. «Веселый ветер»		- выполняет действия за	совершать простейшие	
наклеиваем кусочки цветной		учителем,	движения (сминать,	
бумаги на подготовленный		- кратковременно удерживает	раскатывать, размазывать и др.	
контур;		карандаш.	2 группа	
6. «Идем в гости»		2 группа	- фиксировать взгляд на	
рисование сухой кистью;		- принимает предлагаемую	предмете;	
7. «Разноцветные		помощь,		
пуговицы», наклеиваем		- выполняет элементарные		
цветные заготовки на		действия при помощи со		
готовые контуры;		стороны учителя		
8. «Лепим тарелочки»				
лепим шарики, сплющиваем				
их и прикрепляем к картону;				
9. «В лесу много ягод»				
раскрашивание карандашами				
готовых контуров;				
10. «Яблоки на яблоне»				
прикрепляем сплющенные				
шарики на контур яблони;				
7. Игрушки.				

7	1. «Пластилиновая	10	1 группа	1 группа	1 группа
	мозаика» отщипывание		- проявляет собственные	- выполнять действия с	- входить и выходить из
	маленьких кусочков и		чувства,	бумагой разной фактуры	учебного помещения со
	выкладывание на лист;		- понимает язык эмоций,	(сжимать, рвать, разглаживать,	звонком,
	2. «Грибы» приклеиваем		- охотно участвует в	смачивать водой и др.);	- принимает цели и
	заготовки на готовый контур;		совместной деятельности	- брать в руки карандаш и	произвольно включается в
	3. «Шарф» собираем узор		(сюжетно-ролевых играх,	штриховать в контуре;	деятельность,
	из двух контрастных цветов		танцах, создании совместных	- брать в руки пластилин и	- фиксирует взгляд на экране
	(пласт. заготовки)		рисунков и т. д.)	совершать простейшие	монитора,
	4. «Полетели воздушные		2 группа:	движения (сминать,	- выполняет действия способом
	шары» раскрашивание и		- принимает предлагаемую	раскатывать, размазывать и др.	«рук в руке»,
	наклеивание кружочков на		помощь,	- выполнять действия с	- использует в работе цветную
	лист;		- выполняет элементарные	бумагой разной фактуры	бумагу, пластилин;
	5. «Посыпались кубики»		действия при помощи со	(сжимать, рвать, разглаживать,	- берет в руки альбомный лист и
	раскрашивание и		стороны учителя	смачивать водой и др.);	кладет его перед собой;
	наклеивание квадратиков на			- брать в руки пластилин и	- наносит штрихи в разных
	лист.			совершать простейшие	напрвлениях.
	6. «Синие реки» Насыпаем			движения (сминать,	2 группа
	на готовый клеевой контур			раскатывать, размазывать и др.	- берет игрушки, предлагаемые
	мелкие кусочки бумаги.			2 группа	учителем, перекладывает их,
	7. «Спрячь мышку!»			- фиксировать взгляд на	- раскладывает предметы в
	рисование при помощи			предмете;	определенной
	губки;			- брать карандаш в руку и	последовательности и по
	8. «Цветные дорожки для			сжимать его с помощью	порядку (с помощью учителя);
	машинок» рисование			учителя.	-берет карандаш и сжимает его
	полосок широкими кистями;				в руке, самостоятельно или с
	9. «Бусы для куклы»				помощью.
	рисование сухой кистью;				
	10. «Цветные рыбки»				
	рисование рыбок по				
	мокрому листу.				
	8. Домашние животные.	1			
8	1. «Клоун» (выложи	7	1 группа	1 группа	1 группа
	заготовку клоуна в контуре);		- определяет состояние своего	- различать и узнавать	- входить и выходить из

- 2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);
- 3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки);
- 4. «Покормим курочку» работаем с пластилином;
- 5. «Ехал поезд» рисование при помощи штампа;
- 6. «Цыплята» аппликация из мятой бумаги;
- 7. «Домик для куклы Маши» изготавливаем из пластилина и заготовок из деревянных заготовок.

здоровья, - определяет свою половую принадлежность,

- понимает язык эмоций,
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,
- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,
- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,
- принимает и оказывает посильную помощь,
- выполняетпростые инструкции учителя,
- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,
- выполняет действия за учителем,
- кратковременно удерживает карандаш,
- по возможности следит за действиями учителя,
- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе

2 группа

- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;
- осознает, что определённые

инструменты и материалы, используемые на уроке;

- наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты:

2 группа

- фиксировать взгляд на предмете; учебного помещения со звонком,

- ориентироваться в пространстве класса,
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения,
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке,
- переключает взгляд с одного предмета на другой,
- использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)

2 группа

- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке

			его действия несут опасность		
			для него		
	9. Явления природы.				
9	1. «Снегопад» рисуем	4	1 группа	1 группа	1 группа
	сухой кисточкой гуашевыми		определяет состояние своего	- выполняет действия с	- входить и выходить из
	красками на цветной бумаге;		здоровья, - определяет свою	бумагой разной фактуры	учебного помещения со
	2. «Дует ветер, играет		половую принадлежность,	(сжимает, рвёт, расправляет,	звонком,
	снежинками» наклеивание		- понимает язык эмоций,	разглаживает, смачивает водой	- принимает цели и
	кусочков бумаги в		- пользуется речевыми и	и др.);	произвольно включается в
	определённом порядке;		жестовыми формами	- берет в руки пластилин и	деятельность,
	3. «Снежная вьюга»		взаимодействия для	совершать простейшие	- фиксирует взгляд на экране
	нанесение краски на		установления контактов,	движения (сминать,	монитора,
	рисунок, сделанный		- испытывает потребность в	раскатывать, размазывать и др.	- выполняет действия способом
	восковым мелком;		новых знаниях (на начальном	2 группа	«рук в руке»,
	4. «Зимний пейзаж»		уровне осознает	- фиксирует взгляд на	- использует в работе цветную
	нанесение краски на		ответственность,	предмете;	бумагу, пластилин
	рисунок, сделанный		- связанную с сохранностью		2 группа
	восковым мелком.		его вещей: одежды, игрушек,		- фиксирует взгляд на яркой и
			- принимает и оказывает		звучащей игрушке,
			посильную помощь,		- ориентироваться в
					пространстве класса
	10. Посуда.				
10	1. «Тарелочка» рисуем и	6	1 группа	1 группа	1 группа
	раскрашиваем круги на		- знает и выбирает требуемые	- выполнять действия с	- входить и выходить из
	пласт. (картонных) тарелках;		материалы, раскладывает в	бумагой разной фактуры	учебного помещения со
	2. «Красивое платье»		необходимом порядке,	(сжимать, рвать, разглаживать,	звонком,
	аппликация из заготовок;		- выполняет действия за	смачивать водой и др.);	- принимать цели и
	3. «Вылепим шарики»		учителем,	- брать в руки пластилин и	произвольно включаться в
	работа с пластилином;		- кратковременно удерживает	совершать простейшие	деятельность,
	4. «Тарелка с ягодами»		карандаш,	движения (сминать,	- фиксирует взгляд на лице
	наполнить тарелку ягодами		- по возможности следит за	раскатывать, размазывать и др.	педагога с использованием
	(работа с пластилином);		действиями учителя,	- выполнять действия с	голоса,
	5. «Чашка с чаем»		- выполняет элементарные	бумагой разной фактуры	- понимает жестовую
	раскрашивание чашки по		действия, ориентируется в	(сжимать, рвать, разглаживать,	инструкцию,

	готовому контуру;		классе	смачивать водой и др.);	- использует по назначению
	6. «Деревянная ложка»		2 группа	- брать в руки пластилин и	учебные материалы (бумагу,
	аппликация из бумаги.		- проявляет уважение к людям	совершать простейшие	цветную бумагу, пластилин,
	_		старшего возраста, проявляет	движения (сминать,	краску, карандаши и т. д.),
			собственные чувства;	раскатывать, размазывать и др.	- выполняет действия способом
			- осознает, что определённые	2 группа	«рука в руке»,
			его действия несут опасность	- фиксировать взгляд на	- подражает действиям,
			для него	предмете;	выполняемыми педагогом
					2 группа
					- фиксирует взгляд на яркой и
					звучащей игрушке,
					- ориентироваться в
					пространстве класса
11. 0	дежда.		L		I Lea Lea
11	1. «Оденем кукол»	6	1 группа	1 группа	1 группа
	аппликация из заготовок на		- определяет состояние своего	- выполнять действия с	- входить и выходить из
	шаблон куклы;		здоровья,	бумагой разной фактуры	учебного помещения со
	2. «Мишка идет гулять»		- определяет свою половую	(сжимать, рвать, разглаживать,	звонком,
	аппликация из заготовок на		принадлежность,	смачивать водой и др.);	- принимает цели и
	шаблон медвежонка;		- понимает язык эмоций,	- брать в руки пластилин и	произвольно включается в
	3. «Украшаем полоску»;		- пользуется речевыми и	совершать простейшие	деятельность,
	4. «Рисуем варежку»		жестовыми формами	движения (сминать,	- фиксирует взгляд на экране
	(раскрашиваем заготовку);		взаимодействия для	раскатывать, размазывать и др.	монитора,
	5. «Зимняя одежда»;		установления контактов,	- выполнять действия с	- выполняет действия способом
	6. «Летняя одежда»».		- испытывает потребность в	бумагой разной фактуры	«рук в руке»,
			новых знаниях (на начальном	(сжимать, рвать, разглаживать,	- использует в работе цветную
			уровне осознает	смачивать водой и др.);	бумагу, пластилин
			ответственность,	- брать в руки пластилин и	2 группа
			- связанную с сохранностью	совершать простейшие	- берет игрушки, предлагаемые
			его вещей: одежды, игрушек,	движения (сминать,	учителем, перекладывает их,
			- принимает и оказывает	раскатывать, размазывать и др.	- раскладывает предметы в
			посильную помощь,	2 группа	определенной
			- выполняетпростые	- фиксировать взгляд на	последовательности и по
1		l			

предмете;

инструкции учителя,

порядку (с помощью учителя

			- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе 2 группа - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;		
			- осознает, что определённые его действия несут опасность		
			для него		
12. M	ебель.		1		
12	1. «Кровать для куклы» наносим (размазываем)	5	1 группа - проявляет собственные	1 группа - выполнять действия с	1 группа - входить и выходить из
	пластилин на заготовку;		чувства,	бумагой разной фактуры	учебного помещения со
	2. «Стол» рисуем стол по шаблону;		- понимает язык эмоций,	(сжимать, рвать, разглаживать,	звонком,
	шаолону, 3. «Красивый стол»		- охотно участвует в совместной деятельности	смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и	- принимает цели и произвольно включается в
	аппликация;		(сюжетно-ролевых играх,	совершать простейшие	деятельность,
	4. «Стул» раскрашиваем по		танцах, создании совместных	движения (сминать,	- фиксирует взгляд на экране
	заранее подготовленному		рисунков и т. д.)	раскатывать, размазывать и др.	монитора,
	контуру;		2 группа:	- выполнять действия с	- выполняет действия способом
	5. «Шкаф» лепим из		- принимает предлагаемую	бумагой разной фактуры	«рук в руке»,
	пластилина постельные		помощь,	(сжимать, рвать, разглаживать,	- использует в работе цветную
	принадлежности;		- выполняет элементарные	смачивать водой и др.);	бумагу, пластилин
			действия при помощи со	- брать в руки пластилин и	2 группа

			стороны учителя	совершать простейшие движения (сминать,	- переключает взгляд с одного предмета на другой.
				раскатывать, размазывать и др.	
				2 группа	
				- фиксировать взгляд на	
				предмете;	
13. O	вощи.				
13	1. «Что растет в огороде»	12	1 группа	1 группа	1 группа
	лепим из пластилина;		определяет состояние своего	- выполняет действия с	- входить и выходить из
	2. «Наша грядка»		здоровья, - определяет свою	бумагой разной фактуры	учебного помещения со
	аппликация;		половую принадлежность,	(сжимает, рвёт, расправляет,	звонком,
	3. «Зелёный огурец»		- понимает язык эмоций,	разглаживает, смачивает водой	- принимать цели и
	рисуем цветными		- пользуется речевыми и	и др.);	произвольно включаться в
	карандашами;		жестовыми формами	- берет в руки пластилин и	деятельность,
	4. «Помидор» лепим из		взаимодействия для	совершать простейшие	- фиксирует взгляд на лице
	пластилина;		установления контактов,	движения (сминать,	педагога с использованием
	5. «Грядка с овощами»		- испытывает потребность в	раскатывать, размазывать и др.	голоса,
	аппликация;		новых знаниях (на начальном	2 группа	- понимает жестовую
	6. «Красный помидор»		уровне осознает	- фиксирует взгляд на	инструкцию,
	рисуем цветными		ответственность,	предмете;	- использует по назначению
	карандашами;		- связанную с сохранностью		учебные материалы (бумагу,
	7. «Морковь» лепим из		его вещей: одежды, игрушек,		цветную бумагу, пластилин,
	пластилина;		- принимает и оказывает		краску, карандаши и т. д.),
	8. «Грядка с морковью»		посильную помощь,		- выполняет действия способом
	аппликация;		- выполняетпростые		«рука в руке»,
	9. «Сочная морковка»		инструкции учителя,		- подражает действиям,
	рисуем цветными		- знает и выбирает требуемые		выполняемыми педагогом
	карандашами;		материалы, раскладывает в		2 группа
	10. «Лук» рисуем		необходимом порядке,		- фиксирует взгляд на яркой и
	цветными карандашами;		- выполняет действия за		звучащей игрушке,
	11. «Грядка с луком»		учителем,		- ориентироваться в
	аппликация;		- кратковременно удерживает		пространстве класса
	12. «Связка лука»		карандаш,		
	Лепим из пластилина.		- по возможности следит за		

<u> </u>			J		
			действиями учителя,		
			- выполняет элементарные		
			действия, ориентируется в		
			классе		
			2 группа		
			- проявляет уважение к людям		
			старшего возраста, проявляет		
			собственные чувства;		
			- осознает, что определённые		
			его действия несут опасность		
			для него		
14. Яг	вления природы.				
14	1. «Краска и вода» учимся	3	1 группа	1 группа	1 группа
	равномерно распределять		- проявляет собственные	-различать и узнавать	- переключает взгляд с одного
	краску по поверхности		чувства,	инструменты и материалы,	предмета на другой,
	листа;		- умеет кооперироваться и	используемые на уроке,	- фиксирует взгляд на
	2. «Рыбки в воде»		сотрудничать,	- брать в руки пластилин и	демонстрируемом предмете или
	аппликация из цветной		- принимает	совершать простейшие	иллюстрации,
	бумаги;		доброжелательные шутки в	движения (сминать,	- выполняет действие способом
	3. «Обитатели морей и		свой адрес,	раскатывать, размазывать и др.	«рука в руке»,
	океанов» рисунок по		- охотно участвует в	2 группа	- использует по назначению
	мокрому листу.		совместной деятельности	-фиксирует взгляд на предмете	цветную бумагу и пластилин;
			(сюжетно ролевых играх,		2 группа
			рисунках в создании		- переключает взгляд с одного
			совместных панно,		предмета на другой,
			аппликаций и т. д.),		- берет игрушки, предлагаемые
			- пользуется речевыми и		учителем, перекладывает их,
			жестовыми формами		
			взаимодействия для		
			установления конфликтов,		
			- стремится помогать		
			окружающим,		
			- не мусорит в классе.		
			2 группа		
l			= - F J		

15. II 15	тицы. 1. «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером; 2. «Цыплята спрятались в траве» раскрашиваем по	3	- проявляет уважение к людям старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций 1 группа: - определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность,	1 группа - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна,	1 группа - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и
	мокрому листу; 3. «Ворона» раскрашиваем по шаблону.		- проявляет собственные чувства 2 группа: - принимает предлагаемую помощь - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя	мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; 2 группа - фиксировать взгляд на предмете;	произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом 2 группа - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
16. Pa	астительный мир.				
16	1. «Цветочек» лепим из	12	1 группа	1 группа	1 группа
	пластилина; 2. «Трава» лепим из		определяет состояние своего здоровья, - определяет свою	- различать и узнавать инструменты и материалы,	- входить и выходить из учебного помещения со

пластилина;

- 3. «Расцвела мать-имачеха» панно из пластилина (смеш. техн.)
- 4. «Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги;
- 5. «Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20);
- 6. «Полянка с цветами» рисуем красками в нетр. технике:
- 7. «Первоцветы» рисуем фломастером или карандашом;
- 8. Подснежник» аппликация из заготовок;
- 9. «Одуванчик» работа с пластилином;
- 10. «Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок;
- 11. «Тюльпаны» аппликация из бумаги;
- 12. «Скоро лето» работа с пластилином.

половую принадлежность,

- понимает язык эмоций,
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,
- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,
- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,
- принимает и оказывает посильную помощь,
- выполняетпростые инструкции учителя,
- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,
- выполняет действия за учителем,
- кратковременно удерживает карандаш,
- по возможности следит за действиями учителя,
- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе

2 группа

- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;
- осознает, что определённые его действия несут опасность

используемые на уроке;

- наносить на лист пятна,
 мазки и штрихи (красками,
 мелками, карандашами и пр.);
- адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;

2 группа

- фиксировать взгляд на предмете; звонком,

- принимает цели и произвольно включается в деятельность,
- фиксирует взгляд на экране монитора,
- выполняет действия способом «рук в руке»,
- использует в работе цветную бумагу, пластилин

2 группа

- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,
- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)

	для него	

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ Рабочая программа для 1 дополнительного класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 99 часов, количество занятий в классе в неделю -3

1 модуль

No	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	3
1.2	Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями. Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их.	7
1.3	Я и моё тело. Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	
	Всего часов:	15

2 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Явления природы. Смешиваем	6
	акварельные краски, играем с	
	разноцветной водой, рисуем по мокрому	
	листу, собираем аппликацию и т. д.	
1.2	Растительный мир. Знакомимся с	3
	природным материалом, манипуляции с	
	бумагой, рисуем красками.	
1.3	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми	6
	красками, исследуем свойства пластилина,	
	рисуем разными способами, выполняем	
	аппликации.	
	Всего часов:	15

3 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенапраг	вленных действий, избирательности,
	освоение отдельных операций	
1.1	Фрукты и ягоды (продолжение).	4
	Рисование гуашевыми красками: пятна,	
	штрихи, полосы, ломаные линии и др.	
	Лепим из пластилина, изготавливаем	
	аппликации.	
1.2	Игрушки. Рисование акварельными	10
	красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные	
	линии и др. Лепим из пластилина,	
	изготавливаем аппликации.	
1.3	Домашние животные. Выкладываем	4
	изображение по контуру, лепим из	
	пластилина. Рисование мелками,	

ĺ	Всего часов:	18
	полосы, ломаные линии и др.	
ſ	акварельными красками: пятна, штрихи,	

4 модуль

No	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенапраг	вленных действий, избирательности,
	освоение отдельных операций	_
1.1	Животные (продолжение). Знакомство с	3
	различным поделочным материалом,	
	Рисование красками, лепка из пластилина.	
1.2	Явления природы. Рисуем мелками,	4
	карандашами. Выкладываем аппликацию.	
1.3	Посуда. Декоративное рисование.	6
	Аппликации из рваной бумаги, рисование	
	красками и карандашами.	
1.4	Одежда. Декоративное рисование.	5
	Аппликации из рваной бумаги, рисование	
	красками и карандашами.	
	Всего часов:	18

5 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенаправ	вленных действий, избирательности,
	освоение отдельных операций	
1.1	Одежда (продолжение). Декоративное	1
	рисование. Аппликации из рваной бумаги,	
	рисование красками и карандашами.	
1.1	Мебель. Проводим линию не отрывая	5
	карандаш, раскрашиваем изображение по	
	готовому контуру.	
1.2	Овощи. Рисуем акварельными и	12
	гуашевыми красками. Осваиваем приемы в	
	работе с пластилином. Изготавливаем	
	аппликации.	
	Всего часов:	18

6 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенаправ	ленных действий, избирательности,
	освоение отдельных операций	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварельные	3
	краски, наносим разноцветную краску на	
	контур, рисуем по мокрому листу, собираем	
	аппликацию и т. д.	
1.2	Птицы. Рисуем мелками, карандашами.	3
	Выкладываем аппликацию.	
1.3	Растительный мир. Рисуем акварельными и	12
	гуашевыми красками. Осваиваем приемы в	
	работе с пластилином. Изготавливаем	
	аппликации.	
	Всего часов:	18

ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- -умеет соотносить и знает цвета;
- -имеет представление о величине и форме предметов;
- -имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- -имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- -имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- -дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемы педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

<u>Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и</u> т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.